



INFORMACION DE EXCURSIONES TXANTREA MENDI TALDEA

info@txantreamenditaldea.com

<http://www.txantreamenditaldea.com>



Colaboran

Orria z. / Hoja n.385

23/10/2016

Travesía-Zeharkaldia

Ernio. 1074m

Hora de salida: **8:00 AM**

Dificultad: **MEDIA**

Duración Aproximada: **6 horas**

Desnivel: **700m de ascenso. 900m de descenso**

Distancia: **14,5 Km.**

Material obligatorio: **Ropa y calzado de montaña**

Material recomendado: **Bastones**



Ernio desde collado de Zelatun.
Foto de Carmen Rollán

Ernio, punto culminante del macizo del mismo nombre, que se eleva hasta alcanzar sus 1.074m. Situado entre los ríos Oria y Urola que en su fluir desde la sierra de Aizkorri hasta el mar encierran este macizo calcáreo. Lugar de paso de la trashumancia desde Urbasa y Aralar a los pastos costeros del invierno. Lugar de romerías, anillos con poderes curativos y fuentes sanadoras. Rodeado por grandes poblaciones como Azpeitia y Tolosa en los valles y gran número de villas en sus crestas herbosas ricas en pastos y bosques. Son varias las crestas secundarias y los pequeños valles a recorrer, en esta ocasión accederemos desde el puerto de Bidania o Iturburu entre las localidades de Bidegoian y Errezil, al sur de la cresta principal. Tras acceder al collado de Zelatun por debajo de las tres puntas que forman la cima del monte en su cara sur, ascenderemos a su cota más alta. De vuelta al collado, lo cruzaremos en dirección norte y bordeando la ladera del monte Aketegi o Gazume descenderemos hacia las ventas de Iturriotz y la ermita de San Juan, delicado con terreno mojado. Desde este punto y siempre en dirección norte, solo nos queda subir unos metros hasta las proximidades del dolmen de Otagain para después, descender el valle hasta la villa de Aia.



ESPACIOS NATURALES DEL PAIS VASCO.

Sobre un singular sinclinal se alza la popular cima guipuzcoana del Ernio que choca frontalmente con la cumbre del Gazume, formando entre ambas montañas la falla que configura el collado de Zelatun, pintoresca majada pastoril, cuyas bordas ha sido trasformadas en tabernas.

A esta montaña de vocación curandera, ascienden los romeros los domingos de septiembre, especialmente el último, a prender las argizaiolas o cerillos en memoria de sus antepasados, a pasar el cuerpo por los tradicionales aros que sanan el reuma, bañarse en la fuente de la ermita de San Juan que cura la sarna y a colgar las cintas benditas en las cruces de la cima: arrodillarse en el Vía Crucis, un pequeño beso a la Cruz mayor y una vuelta a la misma, son las bases de al ritualidad romera.

Posteriormente la triki trixa da ritmo a la jota y el arin arin alegra la romería del collado de Zelatun. En los tiempos del franquismo, lejos de miradas extrañas, la fiesta se convertía en un claro desafío antifranquista: el euskera, los irrintzis, las consignas,... hasta las cintas de teñían de rojo, blanco y verde, en alusión a la prohibida ikurriña.

El Ernio al margen de su sentido religioso, político o festivo, tiene un carisma especial difícil de definir. Esta atmósfera peculiar, que embellece su figura calcárea, está situado en un entorno de prados

montanos, salpicados de bellas bordas de cercados de piedra, a la sombra de los fresnos, árbol que acompaña a las majadas pastoriles de la zona, ya que sus hojas sirven de sobrealimento al ganado.

